



Scuola di Ricamo Valtopina

XVIII MOSTRA DEL RICAMO A MANO E DEL TESSUTO ARTIGIANALE

Valtopina - 31 agosto / 1, 2 settembre 2018

XVII Concorso "RICAMARE L'UMBRIA"

"Il filo della speranza"

Lo spirito di san Francesco aperto all'accoglienza, all'ascolto profondo e al dialogo fra le culture ispira la XVII edizione del Concorso "RICAMARE L'UMBRIA" 2018.

Dall'Umbria, terra di mezzo e crocevia di popoli, desideriamo offrire un momento di riflessione su uno dei nodi imprescindibili della nostra contemporaneità.

In tutto il pianeta, le MIGRAZIONI in corso richiedono un ascolto non giudicante, una sensibilità profonda, un coraggio responsabile capace di rivolgere lo sguardo verso "la moltitudine senza nome" che, simile ad un "continente nomade", si muove in cerca di un orizzonte di vita che possa modificare la precarietà della propria condizione esistenziale e difendere la dignità umana di ciascun individuo.

L'esito finale e complessivo del concorso si propone come metafora di un'esperienza universale, capace di riunire uomini e donne lontani per età, religione, cultura e provenienza, ma ugualmente destinati a vivere insieme sulla terra, condividendo il valore della propria appartenenza inscindibile al genere umano.

I manufatti realizzati costituiranno le pagine di un libro tessile che verrà assemblato a cura della Scuola di Ricamo di Valtopina.

BANDO DI CONCORSO

I partecipanti sono invitati a interpretare con le proprie tecniche tessili parole o versi significativi tratti da POESIE legate al tema della Migrazione.

REQUISITI TECNICI

- *Realizzazione di un quadrato di tessuto di colore bianco di cm 40x40 non orlato. Le dimensioni devono essere strettamente rispettate.*
- *Ogni quadrato deve riportare in ricamo la parola o i versi scelti.*
- *Sono ammesse tutte le tecniche di ricamo, tessitura, feltro, patchwork, tecniche miste e merletto (se in merletto, il quadrato può essere realizzato completamente con questa tecnica e applicato sul tessuto bianco, cm 40 x 40, dove saranno scritti parole o versi).*
- *Realizzazione su carta del proprio disegno inedito uguale alla grandezza del manufatto.*
- *Trascrizione su carta di titolo e autore del testo poetico interpretato.*
- *Scheda esplicativa dei punti di ricamo, di merletto o di altre tecniche usate.*



Scuola di Ricamo Valtopina

REGOLAMENTO

- *Le generalità del Partecipante (nome, cognome, indirizzo, recapiti telefonici, e-mail) non dovranno essere visibili sul materiale cartaceo e tessile del progetto, ma inserite in busta sigillata all'interno del plico, pena l'esclusione.*
- *I manufatti dovranno pervenire entro e non oltre il 31 luglio 2018 presso:
Scuola Ricamo Valtopina c/o Rita Piersanti - via dell'Anna 6 - 06030 - Valtopina (PG)*
- **I MANUFATTI E IL MATERIALE CARTACEO DEL CONCORSO FARANNO PARTE DEL FONDO DI RACCOLTA DEL MUSEO DEL RICAMO E DEL TESSILE DI VALTOPINA.**

PREMI

Una Commissione di esperti giudicherà le opere in base ai seguenti criteri: originalità del disegno, attinenza al tema dato, qualità dell'esecuzione.

- **Primo CLASSIFICATO:** *Week-end in Umbria all inclusive per due persone offerto da "GALLANO- LUXURY APARTMENTS Restaurant"*
- **Premio SOTEMA** *offerto dalla Ditta "Manifattura Tessile SOTEMA"*
- **Premio GRAZIANO** *offerto dalla Ditta "F.lli GRAZIANO fu Severino srl"*
- **Premio GRIGOLETTO** *offerta dalla Ditta "GRIGOLETTO Filati"*
- **Premio BERGAMASCO "Tessuto Valtopina"** *(puro Lino 12 fili) offerto dalla Ditta "BERGAMASCO- Merceria"*
- **Premio COMUNE di VALTOPINA**
- *Attestato di partecipazione a tutti i Concorrenti, con invio telematico*

PREMIAZIONE DOMENICA 2 SETTEMBRE 2018, ore 11:00, PALASPORT – VALTOPINA

Gli elaborati verranno esposti durante i tre giorni della XVIII Mostra del Ricamo a mano e del Tessuto artigianale presso il Palasport di Valtopina.

SUGGERIMENTI BIBLIOGRAFICI

E. De Luca, Solo andata, Feltrinelli

Sotto il cielo di Lampedusa. Rayuela edizioni 2014

Sotto il cielo di Lampedusa II. Rayuela edizioni 2015

Poeti italiani del XX secolo: Pascoli, De Amicis, Campana

(<http://ripassofacile.blogspot.it/2013/04/poesie-italiane-sullemigrazione.html>)

Giuseppe Ungaretti, da Allegria: I Fiumi, In Memoria, Girovago

Per avere ulteriori informazioni potete contattare la Scuola di Ricamo di Valtopina
(ricamovaltopina@libero.it) oppure Maria 339 3407299